

Visto, bollo e
pubblicazione della dichiarazione
di deposito di M. G. G. G.
27.1.73



REPUBBLICA ITALIANA



Mod. 127
CORRINGA
012

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Domanda di revisione

61830

27 GEN 1973

Il sottoscritto LUIGI NANNERINI residente a ROMA
Via ADIGE n° 13 legale rappresentante della Ditta
STARKISS s.r.l.
Tel. 86.37.46 con sede a Roma V. Guattani 14 domanda, in nome e per conto della Ditta stessa,
la revisione della pellicola dal titolo: "LA MORTE NEGLI OCCHI DEL GATTO"
di nazionalità: Italiana produzione: STARKISS s.r.l.
dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.
Lunghezza dichiarata metri 2540 accertata metri 2585
Roma, li 18-12-1972 p. [Signature] Amministratore Unico

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

regia: ANTONY M. DAWSON

Attori: JANE BIRKIN-MIRAM KELLER-VENANTINO VENANTINO DANA CHIA-SERGE GAINSBOERG

NAZIONALE

La trama: La giovane Corringa raggiunge la madre ospite della sorella Mary nel castello dei Drangstone. Qui a cena, ospite d'onore il reverendo Robertson, Corringa rivede il cugino James, che vive chiuso nel castello e che tutti reputano pazzo. Durante la notte la giovane vive una pavorosa esperienza nei sotterranei del Castello dove scopre il cadavere di un uomo. Riportata svenuta in camera dai domestici scopre l'assassino della madre. Costretta a restare al Castello la giovane si confida con James, ma il giovane la scaccia in malo modo, mentre scopriamo che il medico di famiglia, amante di Lady Mary è anche l'amico della giovane governante del Castello. Un altro delitto al cimitero porta la polizia al Castello. Corringa, dando credito ad una vecchia leggenda che vorrebbe la sua famiglia un clan di vampiri, è posseduta da orrendi incubi. Ma altri due morti, quella del medico e quella della bella giovane governante, in precedenza scoperti insieme da Lady Mary, fanno precipitare le cose. La giovane crede ora che Lady sia l'assassina ma anche quest'ultima viene assassinata, e solo nell'ultima sequenza scopriremo che l'assassino è il falso reverendo Robertson. James e l'ispettore arriveranno giusto in tempo per salvare la ragazza. Il gatto della canonica che seguiva sempre l'assassino è l'unico testimone di tutte le morti, compresa quella dell'assassino.-

UNA COPRODUZIONE :

STARKISS s.r.l. Roma

FALCON INTERNATIONAL FILM s.r.l. Roma

ROXY FILM MONACO DI BAVIERA

CAPITOL PARIGI

= LA MORTE NEGLI OCCHI DEL GATTO =

con JANE BIRKIN

MIRIAM KELLER

VENANTINO VENANTINI

DANA GHIA

DORIS KUNSTMANN

ANTON DIFFRING

FRANCOISE CRISTOPHE

GEORG CONRAD

e con la partecipazione straordinaria di

SERGE GAINSBOURG

Architetto SCOTTI OTTAVIO

Costumi e arredamento GIORSI MARIO

Direttore di produzione : TOMMASO SAGONA

Montaggio : GIORGIO SERRALONGA

Musiche di Riz ORTOLANI edizioni musicali C.A.M.

Direttore della fotografia : CARLO CARLINI

Prodotto da LUIGI NANNERINI per la STARKISS s.r.l.

REGIA ANTONY M. DAWSON

Registrazione sonora : CINEMONTAGGIO
su apparecchi WESTREX RECORDING SYSTEM

fonici SANDRO OCCHETTI
FAUSTO ACHILLI

Soggetto e sceneggiatura : ANTONIO MARGHERITI e GIOVANNI SIMONELLI

DA una novella di PETER BRYAN

Aiuto regia : PATRICK WACHSBERGER

Ispettore di produzione : MAURIZIO BIASINO - GIANCARLO NANNERINI

Fonico : PIETRO SPADONI

Operatore di macchina : SERGIO MARTINELLI

Truccatore : MARISA TILLI

Parrucchiere : GIANCARLO DE LEONARDIS

Assistente al montaggio : ALESSANDRO CERANTONIO

con Ferrella Alessandro G.S.G.

Bruno Boschetti C.S.C.

Il film è stato realizzato negli stabilimenti :

INCIR - DE PAOLIS

Colore: TECNICOLOR - TECNISCOPE

Adm 5-2-73 - 6. II sez. esamato il film sentiti i rappresentanti
della società, esame pieno favorevole alla concessione del n.
0. di concessione in pubblico con il diritto per i minori
di più anni 18. Anche il film contiene scene poco adatte
per gli animati di Alice mediante appiccamento per la sua
danti mediante ragione della società usata per la decon-
za del esotismo privato che toglierebbe l'interesse
mentale col rifare per la concessione che ottenuta non ab-
biquo ad effetto. Anche con l'uscita, con-
tra la protezione del cartello di sorveglianza

Amh Anton

Amh Anton Illegible My
Amh Anton

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. 078

dell'Ufficio Roma intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento del-
la tassa di L. 63.500

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

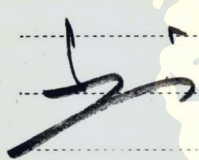
DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film

La morte e gli altri del film

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non so-
stituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine
senza autorizzazione del Ministero.

richiesta di minori di anni 18

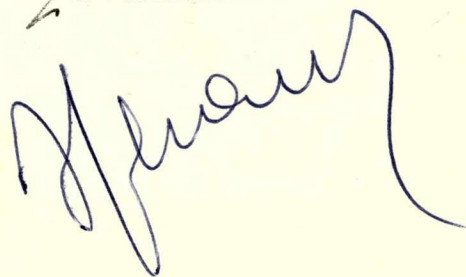


Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

~~Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.~~

Roma, li 6 FEB 1973

IL MINISTRO



N.B. — Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spet-
tacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.



1 4 FEB. 1973

Roma,

19

Ministero del turismo e dello spettacolo

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

ALLA STARKISS S.R.L.

Via Adige, 13

Divisione IX^a rev.cinem.

ROMA

Prot. N.^o 659/61830

Allegati

Risp. a

OGGETTO Film "LA MORTE NEGLI OCCHI DEL GATTO".

Si fa riferimento alla domanda presentata da codesta Società il 27/1/73 intesa ad ottenere - ai sensi della legge 21/4/62 n.161 - la revisione del film in oggetto da parte della Commissione di revisione cinematografica di primo grado.

In merito si comunica che in esecuzione del parere espresso dalla predetta Commissione, parere che è vincolante per l'Amministrazione (art.6-III comma della citata legge n.161), con decreto ministeriale del 6/2/73 è stato concesso al film "LA MORTE NEGLI OCCHI DEL GATTO" il nulla osta di proiezione in pubblico con il divieto di visione per i minori degli anni diciotto.

Si trascrive qui di seguito il citato parere:

Addì 5/2/73. La VI^a sezione, esaminato il film, sentito i rappresentanti della società, esprime parere favorevole alla concessione del n.o. di proiezione in pubblico, con il divieto per i minori degli anni 18, perchè il film contiene scene raccapriccianti quali gli assassini di Alice mediante soffocamento, di Agnes mediante recisione della carotide, nonchè per la sequenza del cadavere divorato dai topi, particolarmente impressionante ed infine per la sequenza del dottore che si abbandona ad effusioni amorose con l'amica, mentre la padrona del castello li sorprende".

p. IL MINISTRO

✓



On.le

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

R O M A

Oggetto: Film " LA MORTE NEGLI OCCHI DEL GATTO "

Il sottoscritto, legale rappresentante della STARKISS s.r.l. produttrice del film in oggetto, chiede che gli siano rilasciati n° visti censura del film di cui sopra.

Si ringrazia

allegati n° stampati bollati

Roma li 19-12-1972

[Handwritten signature]
Amministratore Delegato

[Handwritten calculation:]
3 *[initials]*
2.
6.
43
[signature]



REPUBBLICA ITALIANA
MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "LA MORTE NEGLI OCCHI DEL GATTO"

Metraggio dichiarato

Metraggio accertato **2585**

Marca: **STARKISS s.r.l.**

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

REGIA: ^{DAWSON} ANTONY M. DAWSON

Attori: JANE BIRKIN-BIRIAN KELLER-VERANTINO VERANTINI- DANA GHIA -
SERGE GAINESBOURG

La trama:

La giovane Corringa raggiunge la madre ospite della sorella Mary nel castello dei Drangostone. Qui a cena, ospite d'onore il reverendo Robertson, Corringa rivede il cugino James, che vive chiuso nel castello e che tutti reputano pazzo. Durante la notte la giovane vive una paurosa esperienza nei sotterranei del castello dove scopre il cadavere di un uomo.

Ripartata avvenuta in camera dai domestici scopre l'assassino della madre. Costretta a restare al castello, la giovane si confida con James, ma il giovane la scaccia in male modo, mentre scopriamo che il medico di famiglia, amante di Lady Mary è anche l'amico della giovane governante del castello.

Un altro delitto al cimitero porta la polizia al castello.

Corringa dando credito ad una vecchia leggenda che vorrebbe la sua famiglia un clan di vampiri, è posseduta da orrendi incubi.

Ma altri due morti, quella del medico e quella della bella e giovane governante, in precedenza scoperti insieme da Lady Mary, fanno precipitare le cose.

La giovane crede che Lady Mary sia l'assassina, ma anche quest'ultima viene assassinata, e solo nell'ultima sequenza scopriremo che l'assassino è il falso reverendo Robertson.

James e l'ispettore arriveranno giusto in tempo per salvare la ragazza.

Il gatto della canonica che seguiva sempre l'assassino è l'unico testimone di tutte le morti, compresa quella dell'assassino.-

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il **6 FEB 1973** a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, **6 FEB 1973**

PER COPIA **CONFORME**
IL DIRETTORE II DIVISIONE
(Dott. Antonio D'Orazio)

IL MINISTRO

F.to Speranza

STARKISS. s. r. l.

LA MORTE NEGLI OCCHI

DEL GATTO



ANELLO 1

CORRINGA

E' quello Signor Angus il castello?

ANGUS

Si è Dragoustouen

CORRINGA

Non lo ricordavo così...

ANGUS

Lo immaginavate meno tetro...

CORRINGA

Quando venni qui ero solo una bambina...

la magione del Clan Mac Griefff.....

..... perché fate questo?

ANGUS

Niente... è solo una vecchia abitudine di
queste parti.... Vai.....!!!

ANELLO 2

ANGUS

Da questa parte Signorina....

CORRINGA

L'aiuto...

ANGUS

No... no...; lasci... sono abituato a fare
queste scale. Approvvigiono io le cucine
del castello, perciò due volte la settim-
na... su e giù con ceste e casse.
